4. Kyu (blauer Gürtel)

<u>Kihon</u>

<u> </u>	
1. $ZK \Rightarrow$	5 x Oi-Zuki / Gyaku-Zuki
2. KK ⇐	5 x Uchi-Ude-Uke / ZK Gyaku-Zuki (Wendung)
3. ZK	5 x Age-Uke / gleicher Arm Soto-Ude-Uke / Gyaku-Zuki 5 x Shuto-Uchi / Gyaku-Haito-Uchi (Wendung)
5. $ZK \Rightarrow$ 6. $ZK \Rightarrow$	$5 \times \text{Uraken} / \text{Yoko-Geri Kekomi (vorderes Bein, mit Beistellschritt)} / Gyaku-Zuki 5 \times \text{Ushiro-Geri}$
7. KB ⇒	6 x Ura-Mawashi-Geri (übersetzen, oder wahlweise Ashi-Barai, aus 7K) 3x rechts u. 3x links

<u>Kata</u>

Heian Godan

Anwendung: Es sind zwei Verteidigungs-Anwendungen mit Partner aus dem Kihon-Programm und Bunkai aus der Kata Heian Godan zu zeigen.

Kumite: Kaeshi Kumite

Kumite

	Tori (Angreifer)	Uke (Verteidiger)
Ausgangsstellung	Kamae	Kamae
Bewegung	Schrittbewegung vorwärts	Schrittbewegung zurück (es sind Tai Sabaki (seitliche Ausweichbewegungen) zu zeigen
Ablauf	Ausgangsstellung L V: 1 x Jodan-Zuki(vor) Age Uke (zurück)/Konter frei	Ausgangsstellung L V: 1 x Age-Uke (zurück) Jodan-Zuki (vor)
	Ausgangsstellung L V: 1 x Chudan-Zuki(vor)Soto- Ude Uke (zurück)/Konter frei	Ausgangsstellung L V: 1 x Soto-Ude-Uke (zurück) Chudan-Zuki (vor)
	Ausgangsstellung L V: 1 x Mae-Geri (vor)Gedan- Barai (zurück)/Konter frei	Ausgangsstellung L V: 1 x Gedan-Barai (zurück) Mae-Geri (vor)
	Ausgangsstellung L V: 1 x Mawashi-Geri (vor)Te- Nagashi-Uke (zurück)/Konter frei	Ausgangsstellung L V: 1 x Te-Nagashi-Uke (zurück) Mawashi-Geri (vor)